



ECHO KOŃSKOWOLI

PISMO SPOŁECZNO-KULTURALNE



Gminny Ośrodek Kultury
w Końskowoli
im. Kazimierzy Walczak



NR 2 (346)

Luty 2024

Cena 5 zł

ISSN 1426-0042



Kalendarium

Luty - Marzec

Luty	
14 luty środa godz.16.00	Środa popielcowa – początek Wielkiego Postu Spotkanie z cyklu „Kobieta w podróży” – Afryka – w GBP w Końskowoli
15 luty – 15 marzec	Konsultacje społeczne w sprawie nadania praw miejskich
24 luty - sobota	Gminna Biblioteka Publiczna czynna w godz. 8.00-15.00
Marzec	
1 marzec - piątek	Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych
8 marzec - piątek godz. 17.00	Międzynarodowy Dzień Kobiet w GOK, koncert Orkiestry Dętej i spektakl Teatru Amatorskiego działającego przy GOK w Końskowoli
9 marzec - sobota	Gminna Biblioteka Publiczna czynna w godz. 8.00-15.00
10 marzec – niedziela godz. 18.00	Spektakl teatralny Akademii Młodzieżowej – „Kapelan Soli Deo”
17 marzec - niedziela godz. 15.00	Jubileusz 25-lecia Zespołu Artystycznego „Pokolenie”
21 marzec - czwartek	Pierwszy dzień wiosny i finał przeglądu artystycznego „Wiosna ach to Ty”
23 marzec - sobota	Gminna Biblioteka Publiczna czynna w godz. 8.00-15.00
24 marzec – niedziela godz. 10.00	Niedziela Palmowa – Kiermasz Wielkanocny i konkurs kulinarny „Smaki Końskowoli” w Ratuszu
31 marzec – niedziela	Wielkanoc





Zespołu Artystycznego
„POKOLENIE”
17 marca 2024 roku


**DZIEŃ
Kobiet**
w GOK

Gminny Ośrodek Kultury w Końskowoli im. K. Walczak
zaprasza do wspólnego świętowania!

w programie:

- koncert Orkiestry Dętej Gminy Końskowola
- spektakl amatorskiej Grupy Teatralnej GOK
- otwarcie wystawy o Halinie Konopackiej

8 marca
godzina
17:00



KIERMASZ WIELKANOCNY
24.03.2024r. godz. 10:00 RATUSZ



Wiadomości z Pożowskiej

Konsultacje społeczne w sprawie praw miejskich

ZARZĄDZENIE NR 514/O/2024 WÓJTA GMINY KOŃSKOWOLA

z dnia 7 lutego 2024 r.

w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych z mieszkańcami Gminy Końskowola w sprawie nadania statusu miasta miejscowości Końskowola

Na podstawie art. 4a ust. 1 oraz art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40 t.j.) oraz § 6 i § 9 uchwały nr LXVII/397/2024 Rady Gminy Końskowola z dnia 10 stycznia 2024 roku w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Gminy Końskowola w sprawie nadania statusu miejscowości Końskowola, zarządzam, co następuje:

§ 1. 1. Przeprowadzić konsultacje społeczne w obwodach konsultacyjnych z mieszkańcami Gminy Końskowola w sprawie nadania statusu miasta miejscowości Końskowola.

Wykaz obwodów konsultacyjnych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

W konsultacjach mają prawo brać udział osoby zamieszkujące na terenie Gminy Końskowola.

§ 2. Celem konsultacji społecznych, o których mowa w § 1, jest zapoznanie się z opinią mieszkańców gminy w przedmiocie nadania statusu miasta miejscowości Końskowola.

§ 3. 1. Konsultacje z mieszkańcami Gminy Końskowola przeprowadzone będą poprzez zebranie opinii mieszkańców przez pełnomocników ds. konsultacji.

Wykaz pełnomocników ds. konsultacji stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

Wyrażenie woli mieszkańców nastąpi poprzez odpowiedź na pytanie: „Czy jesteś za nadaniem miejscowości Końskowola statusu miasta?”. Oddanie głosu nastąpi poprzez zaznaczenie znaku X obok jednej z odpowiedzi:

TAK – jestem za nadaniem statusu miasta miejscowości Końskowola

NIE – jestem przeciwny nadaniu statusu miasta miejscowości Końskowola

WSTRZYMUJĘ SIĘ OD GŁOSU

4. Wzór karty do głosowania stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 4. Każdy mieszkaniec biorący udział w konsultacjach społecznych przed pobraniem karty konsultacyjnej składa osobiście podpis na karcie konsultacyjnej, której wzór stanowi załącznik nr 4 do niniejszego zarządzenia.

§ 5. Konsultacje społeczne, o których mowa w §1, zostaną przeprowadzone w terminie od dnia 15 lutego 2024 roku do 15 marca 2024 roku.

§ 6. 1. Konsultacje społeczne zostaną przeprowadzone poprzez udostępnienie kart do głosowania mieszkańcom:

- w siedzibie Urzędu Gminy Końskowola;
- podczas zebrań wiejskich;
- za pośrednictwem pełnomocników ds. głosowania.

2. Harmonogram zebrań wiejskich, o których mowa w § 6 ust. 1 lit. b stanowi załącznik nr 5 do niniejszego zarządzenia.

§ 7. Informację o przeprowadzonych konsultacjach zamieszcza się na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Końskowola, na stronie internetowej Gminy Końskowola oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy Końskowola.

§ 8. 1. Z przeprowadzonych konsultacji zostanie sporządzony protokół podsumowujący, zawierający informacje o: celu konsultacji, uczestnikach konsultacji, wykorzystanych formach konsultacji, wynikach konsultacji.

2. Wzór protokołu stanowi załącznik nr 6 do niniejszego Zarządzenia.

§ 9. Informacja o wynikach konsultacji podana będzie do wiadomości na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Końskowola, na stronie internetowej Gminy Końskowola, Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy Końskowola, jak również Radzie Gminy na najbliższej sesji Rady Gminy Końskowola wypadającej od dnia zakończenia konsultacji.

§ 10. Wykonanie Zarządzenia powierza się Sekretarzowi Gminy Końskowola.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Wójt Gminy Końskowola

Stanisław Gołębiowski

Załącznik Nr 1 do zarządzenia Nr 514/O/2024 Wójta Gminy Końskowola z dnia 7 lutego 2024 r.

Wykazy obwodów konsultacyjnych w Gminie Końskowola:

Chrzążów, Chrzążówek, Końskowola, Las Stocki, Młynki, Nowy Pożóg, Opoka, Pulki, Rudy, Sielce, Skowieszyn, Stara Wieś, Stary Pożóg, Stok, Witowice, Wronów.

Załącznik Nr 2 do zarządzenia Nr 514/O/2024 Wójta Gminy Końskowola z dnia 7 lutego 2024 r.

Wykaz pełnomocników ds. konsultacji

Marta Skruszeniec	Mirosława Izdebska	Marcin Białek	Krzysztof Bartuzi
Jadwiga Joźwicka	Aleksandra Zakrzewska	Beata Rodzik	Olga Glegoła
Ewa Gruza	Joanna Rusek	Iwona Wiejak	Monika Samoń
Małgorzata Kozak	Marzena Ciszewska	Małgorzata Sołyga	Mirosława Baca
Bartosz Oleśkiewicz	Anna Wiejak	Radosław Barzenc	Małgorzata Urbanek
Katarzyna Jarzyna	Marcin Zatorski	Mariusz Majkutewicz	Robert Polak

Załącznik Nr 3 do zarządzenia Nr 514/O/2024 Wójta Gminy Końskowola z dnia 7 lutego 2024 r.

**Konsultacje z mieszkańcami Gminy Końskowola
w sprawie nadania statusu miasta miejscowości Końskowola
przeprowadzone w terminie od dnia 15 lutego 2024 roku do 15 marca 2024 roku.**

KARTA DO GŁOSOWANIA**„Czy jesteś za nadaniem miejscowości Końskowola statusu miasta?”**

- TAK** - jestem za nadaniem statusu miasta miejscowości Końskowola
- NIE** - jestem przeciwny nadaniu statusu miasta miejscowości Końskowola
- WSTRZYMUJĘ SIĘ OD GŁOSU**

INSTRUKCJA GŁOSOWANIA:

Głosować można tylko raz na jedną z powyższych odpowiedzi stawiając znak „X” (co najmniej dwie linie przecinające się w obrębie kratki) na karcie do głosowania w kratce znajdującej się z lewej strony.

Głos zostanie uznany za nieważny jeżeli:

- postawiono znak „X” w kratce przy więcej niż jednej odpowiedzi,
- nie postawiono znaku „X” w żadnej kratce,
- postawiono znak „X” poza obrębem kratki, postawiono inny znak niż dwie przecinające się linie.

Załącznik Nr 5 do zarządzenia Nr 514/O/2024 Wójta Gminy Końskowola z dnia 7 lutego 2024 r.

Harmonogram zebrań wiejskich

Lp.	Sołectwo	Data	Godzina	Miejsce
1.	Wronów	15.02.2024 r. (czwartek)	17.00	Świetlica
2.	Las Stocki	15.02.2024 r. (czwartek)	19.00	Budynek byłej szkoły
3.	Rudy	18.02.2024 r. (niedziela)	17.00	Dom Ludowy
4.	Skowieszyn	18.02.2023 r. (niedziela)	19.00	Remiza OSP
5.	Chrzążów	25.02.2024 r. (niedziela)	17.00	Remiza OSP
6.	Witowice	25.02.2024 r. (niedziela)	19.00	Remiza OSP
7.	Młynki	05.03.2024 r. (wtorek)	17.00	Remiza OSP
8.	Sielce	05.03.2024 r. (wtorek)	19.00	Dom Ludowy
9.	Stara Wieś	10.03.2024 r. (niedziela)	17.00	Dzienny Dom Pobytu
10.	Końskowola	10.03.2024 r. (niedziela)	19.00	Gminny Ośrodek Kultury
11.	Chrzążówek	12.03.2023 r. (wtorek)	17.00	Remiza OSP
12.	Opoka	12.03.2023 r. (wtorek)	19.00	Remiza OSP
13.	Pulki	14.03.2023 r. (czwartek)	17.00	Gminny Ośrodek Kultury
14.	Stok	15.03.2023 r. (piątek)	17.00	Remiza OSP
15.	Stary Pożóg	15.03.2023 r. (piątek)	19.00	Remiza OSP
16.	Nowy Pożóg	15.03.2023 r. (piątek)	19.00	Remiza OSP

Wydarzenia, zaproszenia

Opłatek Seniorów



Skarbnik Koła PZERI w Końskowoli
Maria Zuchniarz



Proboszcz parafii w Końskowoli
ks. Konrad Piłat



Przewodnicząca Koła PZERI
w Końskowoli Teresa Skwarek

Coroczne opłatkowe spotkanie seniorów odbyło się 14 stycznia 2024 r. w Gminnym Ośrodku Kultury w Końskowoli. Mimo nienajlepszej pogody na spotkanie zorganizowane przez Zarząd Koła nr 5 w Końskowoli Polskiego Związku Emerytów Rencistów i Inwalidów przybyły osoby zarówno zrzeszone jak i niezrzeszone. Przewodnicząca Teresa Skwarek powitała przybyłych gości a wśród nich: Stanisława Gołębiowskiego - Wójta Gminy Końskowola, Mariusza Majkutewicza - zastępcę wójta, Ewę Dobraczyńską przewodniczącą Oddziału Rejonowego PZERI w Puławach, Joannę Matraszek - kierownika OPS, Danutę Sułek kierownika USC, Roberta Polaka dyrektora SP. w Końskowoli, Barbarę Stefanek-Nowacką - prezesa TODK „Fara Końskowolska”, księdza proboszcza Konrada Piłata, który poprowadził modlitwę i pobłogosławił zebranych. Po odśpiewaniu kolędy składano sobie życzenia i łamano opłatkiem.

Zwyczajem spotkań opłatkowych seniorów jest odczytanie sprawozdań z rocznej działalności Koła PZERI w Końskowoli. Przewodnicząca Teresa Skwarek, w sprawozdaniu poinformowała, że Zarząd zrealizował wszystkie działania zaplanowane na 2023 rok, a skarbnik Koła Maria Zuchniarz odczytała sprawozdanie finansowe.

Na zakończenie części oficjalnej Chór „Pokolenie” zaprezentował swój świąteczny repertuar. Druga część spotkania miała charakter towarzyski, przy ciastkach, kawie i herbacie.



Zaproszeni goście (od lewej): Mariusz Majkutewicz - zastępca wójta, Stanisław Gołębiowski - Wójt Gminy Końskowola, Barbara Stefanek-Nowacka - prezes TODK „Fara Końskowolska”



Chór „Pokolenie”



Seniorzy Końskowolscy zgromadzeni na widowni

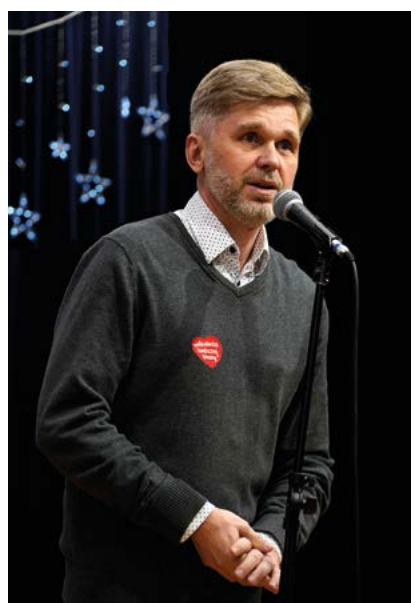


Co w GOK-u piszczy

„Przeegląd kolęd i pastorałek” oraz zbiórka na rzecz WOŚP



Dzieci z Gminnego Przedszkola w Końskowoli



Zastępca Wójta Gminy Końskowola
Mariusz Majkutewicz



Soliści Gminnej Orkiestry Dętej w Końskowoli:
Mateusz Kozak, Justyna Makara i Renata Barańska



Trofeum Tymka - samodzielnie
wylicytowane w aukcji na rzecz
WOŚP - dar „Manufaktury Różanej”



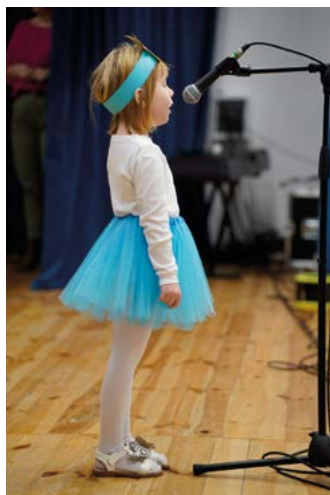
Rozmowa o zasadach udzielania
pierwszej pomocy – druh OSP z Pożoga
Starego i redaktor „Echa Końskowoli”



Dzieci z Gminnego Przedszkola
w Końskowoli



Atrakcja imprezy - wóz strażacki z OSP
w Pożogu Starym



Dzieci z Gminnego Przedszkola w Końskowoli

28 stycznia 2024 r. w Gminnym Ośrodku Kultury w Końskowoli odbył się doroczny „Przegląd kolęd i pastorałek”. Podczas imprezy odbywała się też zbiórka pieniędzy na Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy. 32 Finał WOŚP odbył się pod hasłem „Płuca po pandemii. Gramy dla dzieci i dorosłych”.

W niedzielny poranek w sali widowiskowej GOK zgromadziła się rozentuzjasmowana publiczność, by oglądać popisy wykonawców.

Przegląd otworzył koncert Gminnej Orkiestry Dętej w Końskowoli. Wraz z muzykami wystąpili soliści: Renata Barańska, Justyna Makara, Mateusz Kozak.

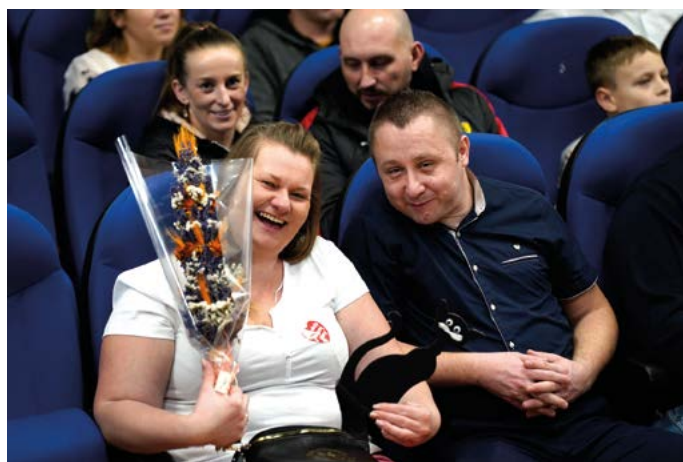
Po Orkiestrze na scenie pojawili się mali artyści z Gminnego Przedszkola w Końskowoli. Wystąpiły grupy:

- 3-4 latków przygotowane przez Jolantę Wawer i Bożenę Król,
- 4-latków przygotowane przez Magdalenę Tutkaj i Marzannę Bochrę,
- 5-latków przygotowane przez Hannę Tustanowską i Krystynę Kufel.

Podczas przeglądu została przeprowadzona aukcja przedmiotów ofiarowanych przez instytucje, firmy i naszych mieszkańców.

Przedmioty na aukcje ofiarowali:

- Środowiskowy Dom Samopomocy w Końskowoli,
- Manufaktura Różana - Jolanta Mazurkiewicz,



Radość z wygranej licytacji na rzecz WOŚP



Dzieci z Gminnego Przedszkola w Końskowoli



Emocjonujące chwile na widowni podczas występów i aukcji na rzecz WOŚP



Dzieci z Gminnego Przedszkola w Końskowoli



Uczniowie Szkoły Podstawowej w Końskowoli



Atrakcja imprezy - quad z OSP w Pożogu Starym

- Plantacja „La’Lawenda” Anny Skwarek,
- Stowarzyszenie Kobiet Gminy Końskowola „Róża”,
- Malwina Łuczjanek.

Licytacja prowadzona przez redaktor „Echa Końskowoli” Agnieszkę Pytlak i Mirosława Króla była bardzo emocjonującą zabawą i przyniosła wiele radości tym, którzy brali w niej udział. W tym roku wśród licytujących było wielu młodych uczestników. Bardzo dużą popularnością wśród licytujących dzieci cieszyły się obrazki pszków, kotków, misiów i bałwanków wykonane techniką decoupage a ofiarowane przez Środowiskowy Dom Samopomocy. Podczas przeglądu w GOK na rzecz WOŚP z datków i aukcji zebrano 3664,82 zł.



Radość dzielenia się dobrem - wygrana licytacja na rzecz WOŚP. Datki przyjmował wolontariusz Mateusz Łubiński

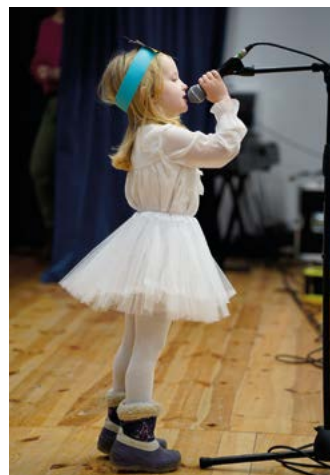
Cennym akcentem niedzielnej imprezy był udział strażaków Ochotniczej Straży Pożarnej w Pożogu. Drużyna przyjechała samochodem i quadem strażackim. Pojazdy były dostępne dla uczestników przeglądu. Wielu milusińskich siedziało za kierownicą samochodu lub quada.

Strażacy prowadzili także na oddzielnej sali pokazy i naukę udzielania pierwszej pomocy. Chętni mogli nauczyć się czynności ratowniczych i sprawdzić je na fantomie i urządzeniu do defibrylacji.

W przeglądzie wzięli udział także uczniowie z Zespołu Placówek Oświatowych w Starym Pożogu. Zespół wokalny „Harfa” pod kierunkiem Elżbiety Polak wykonał „Pastorałkę od serca do ucha”, a następnie soliści zaśpiewali:



Dzieci z Gminnego Przedszkola w Końskowoli



Uczennica ZPO w Pożogu Starym



Uczniowie Szkoły Podstawowej w Końskowoli



Zespół wokalny „Harfa” z ZPO w Pożogu Starym

Tylko jedna jest taka noc - Maria Kupczyk
 Jezus malusieńki - Zuzanna Siwiec
 Mario czy już wiesz - Mateusz Jagielski
 Nie było miejsca - Natalia Oleśkiewicz
 Gdy śliczna Panna - Ewa Wijaszka

Niewątpliwą ozdobą przeglądu był występ młodej skrzypaczki Natalii Sadurskiej, której akompaniował na akordeonie tata - Tomasz Sadurski. Natalia wykonała: „Gdy się Chrystus rodzi”, „Lulaj że Jezuniu” i „Wśród nocnej ciszy”.

Nie był to pierwszy występ rodziny Sadurskich tej zimy.

Natalka z tatą zagrała także w zimną i mokrą noc wigilijną przy żłóbku na Rynku w Końskowoli, zaraz po pasterce, gdy figurka Jezusa została przyniesiona do szopki.

Ostatnimi wykonawcami przeglądu byli uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Końskowoli przygotowani przez Pawła Pytlaka. Przy akompaniowaniu pianina Michał Baranowski, Karolina Próchniak, Weronika Kutyla, Amelia Krawczyk, Wiktoria Górka, Lena Warchulska i Karol Łuczjanek, Jowita Drzazga, Kamila Capała wykonali pastorałkę „Hej dzień narodzenia”, „Gore gwiazda” i „Kolebę o nadziei”. Towarzyszyła im gościnnie na skrzypcach Aleksandra Pytlak.

Agnieszka Pytlak



Uczniowie Szkoły Podstawowej w Końskowoli oraz mali entuzjaści występów scenicznych



Natalia Sadurska i Tomasz Sadurski



Rodzina Sadurskich podczas wigilijnych występów



Uczniowie Zespołu Placówek Oświatowych w Pożogu Starym - Zespół „Harfa”

Ferie w GOK



W Gminnym Ośrodku Kultury w Końskowoli podczas dwóch tygodni zimowych ferii dzieci uczestniczyły w wielu ciekawych zajęciach. W dobrej atmosferze zabawy i współpracy można się było wiele dowiedzieć i zdobyć nowe umiejętności.

Zajęcia prowadzone były zarówno przez instruktorów GOK jak i przez specjalistów różnych dziedzin.

Joanna Dziewiecka-Oroń zapoznawała dzieci z programowaniem za pomocą Photonów, twórczo rozwijała zdolności postrzegania przestrzennego z pomocą klocków Lego oraz zapoznała z działaniem i budowaniem układów elektrycznych.



Olga Sułek dała dzieciom możliwość zwiedzenia budynku GOK poprzez zabawę zwaną „podchodami”, zapoznania się z techniką zimnej porcelany oraz pracy z igłą i nitką.

Tadeusz Salamandra i Konrad Grabowski z ZPIT „Powiśle” prowadzili zajęcia muzyczne i taneczno - ruchowe.

Zajęcia prowadzili także strażacy z drużyny OSP w Starym Pożogu, panie ze Stowarzyszenia Kobiet Gminy Końskowola „Róża”, emerytowana instruktorka plastyki Elżbieta Urbanek i harcerze z Hufca ZHP w Puławach.

Ponadto dzieci odwiedziły pizzerię, Dzienny Dom Pobytu, gdzie wraz z seniorami miały zajęcia rękodzielnicze i kulinarne.

Agnieszka Pytlak





Wernisaż wystawy Anny Butryn



Sezon wystawowy roku 2024 rozpoczęliśmy od wystawy akwareli autorstwa Anny Butryn, której wernisaż odbył się w dniu 11 stycznia.

Pani Anna jest mieszkanką Olesina w gminie Kurów, a pracuje w puławskim MOPSie. Należy do nieformalnej grupy malarzy amatorów pod nazwą „Puławska Akademia Plastyczna”, do Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Plastyków w Lublinie oraz Regionalnego Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Garbowskiej. Artystka rysuje ołówkiem i piórkiem ale jej ulubioną techniką jest malarstwo akwarelowe. W swojej twórczości podejmuje różną tematykę (konie, postacie czy architekturę).

Zaprezentowany zbiór obrazów przedstawia pejzaże oraz kwiaty, które są lubianym tematem prac artystki. Akwarele Anny Butryn odznaczają się harmonijną i spójną kolorystyką, łagodnymi przejściami barwnymi oraz miękkim światłem, które delikatnie otula całą kompozycję.

Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających do końca lutego 2024 roku.

Olga Sułek



Mariusz Kępka - kolejne występy w Teleturniejach

Pana Mariusza - mieszkańca Rud, uczestnika wielu teleturniejów, mogliśmy oglądać w zeszłorocznych emisjach teleturniejów „Milionerzy” i „Giganci Historii”. Pan Mariusz zechciał podzielić się z czytelnikami „Echa Końskowoli” swoimi wrażeniami z nagrań.

Panie Mariuszu ma pan za sobą kolejne sukcesy.

Po sukcesach w „Va Banque” i w „Jednym z dziesięciu”, postanowiłem aby spróbować swoich sił w „Milionerach”, ponieważ wiele osób mnie do tego zachęcało. W 2022 roku wysłałem zgłoszenie, ale nie otrzymałem żadnej odpowiedzi. W lutym 2023 r. spróbowałem ponownie i tym razem organizatorzy się odezwali. Casting online odbył się w marcu. Wypadłem na nim dość dobrze. Z wielu zadanych mi pytań nie odpowiedziałem tylko na jedno. Poinformowano mnie, że organizatorzy będą się kontaktowali do końca maja.

Myślałem też o kolejnym starciu w „Gigantach Historii”. W styczniu i w lutym, zgłosiłem się na castingi do 11 i 12 edycji. Nie poszło mi jednak najlepiej - miałem pojedyncze błędy i nie zaproszono mnie na nagrania. Być może powodem była karencja, a być może popełnione pomyłki.

W maju zorganizowano nabór do 14. edycji „Gigantów historii”. Tym razem jednym z tematów było „Lądowanie w Normandii”. Był to w przeszłości temat mojej pracy licencjackiej. Bardzo się z tego ucieszyłem i wysłałem zgłoszenie. Podczas castingu byłem bezbłędny. Jednak udział w nagraniach nigdy nie jest pewny, więc czekałem na telefon.

Po tym castingu czekałem już na odpowiedzi z dwóch teleturniejów. Bałem się, by nie doszło do kolizji terminów.

30 maja zadzwoniono do mnie z „Milionerów”. Zaproszono mnie na nagrania 15 i 16 czerwca. Czekano na mnie mnóstwo formalności, oraz wybranie osoby towarzyszącej, która podczas nagrań byłaby dla mnie „kołem ratunkowym”. Wybrałem brata, który zgodził się ze mną pojechać.

Z kolei 5 czerwca otrzymałem informację z „Gigantów historii”, że dostałem się na nagranie na 17 czerwca w miejsce osoby, która zrezygnowała.

W czwartek 15 czerwca pojechaliśmy z bratem do studia „Milionerów”, które znajduje się w miejscowości Szeligi niedaleko Warszawy. Po dopełnieniu formalności znaleźliśmy się w garderobie. W tym teleturnieju organizatorzy otaczają dużą troską zawodników zarówno przed nagraniem jak i na planie. Zadbano o przekazanie wszystkich niezbędnych informacji, aby uczestnicy czuli się pewnie i komfortowo.

Przed nagraniem wylosowaliśmy swoje stanowiska i mieliśmy próbę rundy „Kto pierwszy ten lepszy”, podczas niej otrzymaliśmy trzykrotnie to samo zadanie, którego nie udało mi się ani razu poprawnie wykonać. Bardzo mnie to zdenerwowało, ale powtarzałem sobie, że to tylko próba.

Eliminacje, czyli runda „Kto pierwszy ten lepszy” polega na tym, że zawodnicy otrzymują to samo zadanie do



wykonania, a widzowie na ekranach widzą kto wykonał je poprawnie i najszybciej. My, na planie, widzieliśmy te wyniki na monitorze.

Po rezygnacji zawodnika, który kontynuował grę, przyszedł czas na prawdziwe emocje. Szóstka uczestników, otrzymała zadanie, które polegało na tym, aby dopasować religie do państw. Szybko się z tym uporałem. Byłem pewny odpowiedzi, ale nie wiedziałem jaki miałem czas. Gdy spojrzałem na monitor – moje nazwisko pulsowało, co oznaczało, że byłem najszybszy.

Potem zostałem zaproszony na fotel. Poznałem pana Huberta Urbańskiego, który prowadzi teleturniej. Okazał się bardzo sympatycznym i przemiłym człowiekiem. Z wdziękiem, żartobliwie rozładowywał napięcie. Trochę się denerwowałem, bo wiedziałem, że początek jest trudny. Odpowiedziałem dobrze na dwa, a później na trzecie pytanie, ale syrena zasygnalizowała koniec nagrania. Ciąg dalszy czekał mnie następnego dnia.

Mimo, że mieliśmy z bratem zagwarantowany nocleg w Warszawie postanowiliśmy wrócić do domu. Tu zdążyłem się odprężyć na rowerze i na spacerze. Zdążyłem też obejrzeć mecz i film. Następnego dnia o 7.00 rano ponownie wyruszyliśmy do studia.

Byłem spokojny o kontynuowanie gry. Jednak jak się okazało nie był to mój najlepszy dzień. Przy pytaniu za 10 000 mimo wykorzystania koła ratunkowego odpowiedziałem źle i wróciłem do domu tylko z 1000 zł. Było mi przykro, nie tylko ze względu na niewielką wygraną. Zgodnie z regulaminem „Milionerów” osoba, która jest finalistą nie może już nigdy wystąpić w polskiej edycji teleturnieju.

I to mnie boli najbardziej - ta dożywotnia karencja. Nie spotkam się już z tym przemiłym zespołem, który pracuje przy jego realizacji.

Cały czas, równolegle szykowałem się też do „Gigantów historii”. W sobotę pojechaliśmy z tatą do studia na Wronicza. Ten odcinek prowadził pan Maciej Kurzajewski. Pierwsza runda poszła mi dość słabo. Opowiedziałem tylko na pięć z ośmiu pytań i znalazłem się na przedostatnim miejscu. Ale ponieważ w tej rundzie nikt nie odpadł wszyscy grali dalej. Po drugiej rundzie odpadł najstarszy



zawodnik. W trzeciej rundzie pytania układają zawodnicy dla przeciwników. Co prawda odpowiedziałem tylko na jedno z trzech zadanych mi pytań, ale moi rywale nie odpowiedzieli na żadne z pytań ułożonych przeze mnie. Dzięki temu przed finałem znalazłem się na 2 miejscu.

W ostatniej – finałowej rundzie jest 9 pytań, które są podzielone na trzy kategorie: za 30, za 60 i za 100 punktów. Zaczyna odpowiadać zawodnik, który ma najmniejszą liczbę punktów. Ponieważ każdy może odpowiedzieć tylko na jedno pytanie trzeba rozważnie zdecydować - które wybrać.

Pierwszy zawodnik wybrał pytanie za 100 punktów, ale na nie nie odpowiedział. Drugi w kolejności byłem ja. Była to trudna decyzja i wahałem się do ostatniej chwili. W końcu zdecydowałem się na pytanie za najwyższą stawkę. Decyzja okazała się rewelacyjna. Odpowiedź była dla mnie prosta. Miałem 230 punktów i wyszedłem na prowadzenie. Trzeci zawodnik - dotychczasowy lider nie mógł zagrać inaczej jak tylko ostatnim pytaniem za 100



punktów. Gdy odpowiedział nieprawidłowo, wiedziałem, że wygrałem. Poczułem wielką radość. Uważam, że mimo posiadanej wiedzy dopisało mi wielkie szczęście.

Zostałem zaproszony na Tron Gigantów Historii. Wygrałem 20 tys i wróciłem do domu po bardzo intensywnych 3 dniach nagrań i emocji.

Na tą chwilę jeszcze nie planuję kolejnych startów w teleturniejach. W większości z nich nadal obowiązuje mnie karencja, a w tych, w których chciałem wziąć udział - już wystartowałem.

A czy liczył pan ile razy pan zagrał?

Zacząłem w 2012 roku. Brałem udział 17 razy z czego wygrałem 11 - czyli średnio miałem jedną wygraną na rok.

Dziękuję pięknie za rozmowę.

Agnieszka Pytlak

Fot. <https://vod.tvp.pl/programy,88/giganci-historii-odcinek,284629/odcinek-119,S01E119,828935>

Dzień Babci i Dziadka

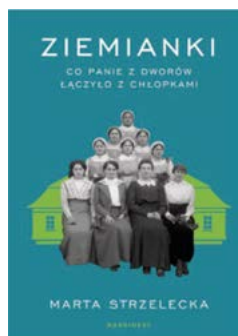
22 stycznia 2024r. Przedszkolaki ze Szkoły Podstawowej im. M. Konopnickiej w Chrząchowie przygotowały program artystyczny z okazji Dnia Babci i Dziadka. Mali artyści z przejęciem odtwarzali swoje role, a czcigodni goście ze wzruszeniem odbierali czułe słowa kierowane pod ich adresem. Po części artystycznej wnuczka wręczyły swoim Dziadkom prezenty i wspólnie zjedli słodki poczęstunek przygotowany przez rodziców. To był naprawdę wyjątkowy dzień, pełen uśmiechu, radości i dumy. Dzień, który ukazał wszystkim, jak ważne są takie spotkania i wspólnie spędzone chwile.

Wychowawcy grup



<p>CZYNNA w GOK</p> <p>poniedziałek-piątek 8:00-16:00 sobota (dwie w miesiącu) 8:00-15:00</p>	<p>LUTY 10.02.2024 24.02.2024</p> <p>MARZEC 09.03.2024 23.03.2024</p>	 <p>BIBLIOTEKA</p>	<p>ODWIEDŹ NAS NA:</p> <p> gbp_konskowola</p> <p> Gminna Biblioteka Publiczna w Końskowoli</p>
--	---	--	---

Biblioteka proponuje



Marta Strzelecka – „Ziemianki. Co panie z dworów łączyło z chłopkami”

Postępowe dobrodziejki czy strażniczki patriarchy? Szkoła w Nałęczowie, działająca w pierwszej połowie XX wieku, wpisuje się w ostatni rozdział historii polskiego ziemiaństwa. W prowadzonej przez ziemianki placówce nauczano kobiety z różnych klas – choć w założeniu przede wszystkim chłopki – fachowego prowadzenia gospodarstwa. Marta Strzelecka rozmawia z rodzinami nauczycielek pracujących niegdyś w nałęczowskiej szkole oraz z dziećmi i krewnymi absolwentek. Zgłębia archiwa, międzywojenną prasę, prace naukowe i zastanawia się, jak układały się relacje między ziemiankami i chłopkami i jakie znaczenie miały starania pań z dworów, by zbliżyć do siebie włościanki. Opowieść o dawnych podziałach klasowych i wyboistej drodze do emancypacji.

Okładki i opisy książek: www.lubimyczytac.pl

Pomoc psychologiczna w GOK
w pierwszą środę miesiąca
o godz. 16.00
tel. 573 298 733

NAGROBKI
KAMIENIARSTWO
GRANIT - LASTRYKO
Rok założ. 1971

Zakład Kamieniarski
Cezary Czarnowski

tel. 81 856 60 52
tel. 508 288 840

Michów, ul. Partyzancka 79, Końskowola, ul. Lubelska 51

www.ckkamieniarz.pl

Z Żałobnej Karty

Sławomir Wiejak	63	Pożóg Stary
Stanisław Szpetko	72	Młynki
Sławomir Sykut	63	Rudy
Marian Pać	86	Końskowola
Stanisław Kiernicki	92	Pożóg Stary
Zofia Próchniak	83	Chrzążów
Marianna Raniuszek	92	Pożóg Stary
Teresa Rusek	72	Końskowola
Czesława Długosz	56	Pulki
Maria Lewtak	72	Końskowola
Krzysztof Guzowski	72	Końskowola
Grzegorz Sułek	66	Pożóg Nowy
Marcin Król	42	Pożóg Stary



Wydawca : Gminny Ośrodek Kultury w Końskowoli im. K. Walczak

Redaktor naczelna: Agnieszka Pytlak

Skład redakcji: Monika Dudzińska, Bożena Rybaniec, Joanna Dziewięcka-Oroń, Anna Skoczylas, Mirosław Król.

Korekta: Jerzy Stępień (wolontariusz)

Zdjęcia: Olga Sułek, Michał Pytlak (wolontariusz)

Kontakt: Gminny Ośrodek Kultury

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania tekstów, adiustacji materiałów i zmiany tytułów.

w Końskowoli im. K. Walczak
24-130 Końskowola ul. Lubelska 93
Tel. 573 298 733

e-mail: echo.konskowola@gmail.com

Skład i druk: ELKO Końskowola
24-130 Końskowola, ul. Kurowska 71

WYGODNY KREDYT GOTÓWKOWY

Oprocentowanie już od

3,75 %*

jak VIP

Zapraszamy do Naszych Placówek



Lubelski
Bank Spółdzielczy



www.lubelskibs.pl

*Reprezentatywny przykład: Kwota kredytu 5 000,00 zł; stała stopa oprocentowania w okresie 24 m-cy 4,75 % w stosunku rocznym. Na całkowity koszt kredytu składa się prowizja w wysokości 2 % od kwoty kredytu tj. 100 zł, odsetki za cały okres kredytowania tj. za 24 miesiące – 246,66 zł. Zakładając, że w okresie kredytowania tj. 24 miesiącach kredyt będzie spłacany w ratach kapitałowo – odsetkowych malejących w terminach miesięcznych: 1 rata 216,00 zł, a kolejne 23 raty po 208,00 zł. Rzeczywista Roczna Stopa Procentowa wyniesie: RRSO – 6,985 %.